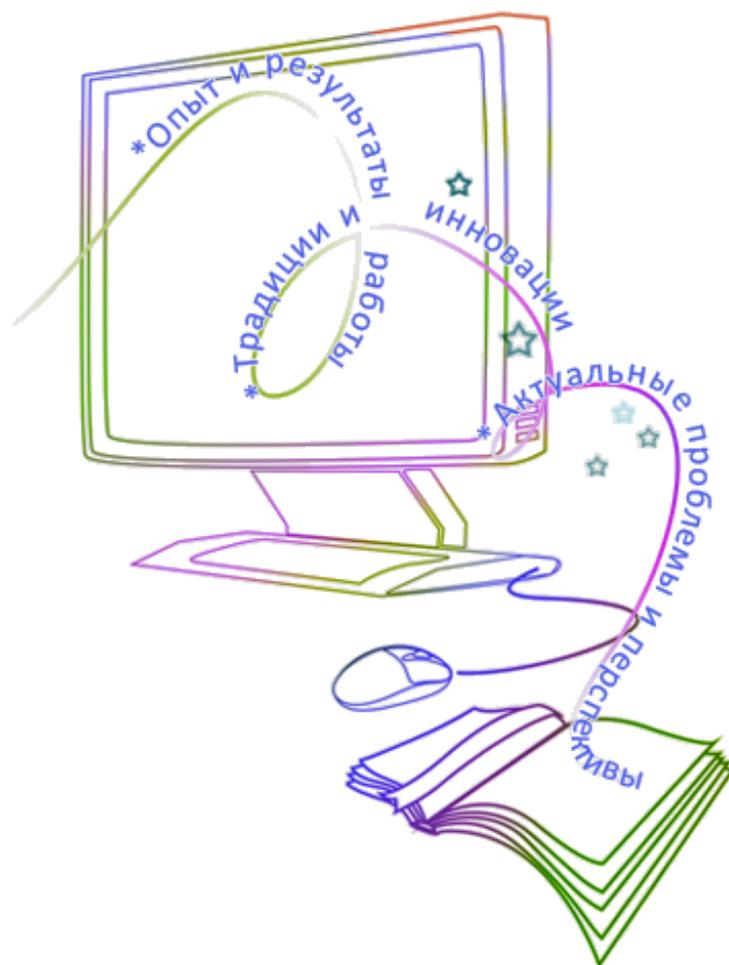


Елизовский муниципальный район  
Управление культуры, спорта и молодежной политики

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Раздольненская детская музыкальная школа»

684020, Камчатский край, Елизовский район, пос. Раздольный, ул. Ролдугина, д.17,  
тел. (8415 31) 37-1-42  
эл.адрес: [rdmsh35@mail.ru](mailto:rdmsh35@mail.ru)

## АНАЛИЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ за 2020-2021 учебный год



2021



# І. Анализ деятельности учреждения дополнительного образования

(ДМШ, ДХШ, ДШИ)\*

1.1. Контингент учащихся (указать количество детей):

2020-2021 учебный год						
	ВСЕГО	Наименование программы	Бюджетная форма обучения	Внебюджетная форма обучения	Учащихся в возрасте от 5 до 18 лет	Учащихся в возрасте от 7 до 15 лет
На начало года	91	Предпрофессиональные образовательные программы	44	0	44	37
		Общеразвивающие образовательные программы	47	0	33	12
На конец года	91	Предпрофессиональные образовательные программы	44	0	44	41
		Общеразвивающие образовательные программы	47	0	33	12

1.2. Причины отсева учащихся (указать) – *отсева нет*

1.3. Мероприятия, осуществляемые учреждением по подготовке приёма детей

В течение всего учебного года работа Школы сконцентрирована на одном из приоритетных направлений по реализации подготовки приема: привлечение как можно больше детей к поступлению в музыкальную школу. Традиционно проводятся музыкально-познавательные программы, концерты, творческие встречи, «День открытых дверей»: блиц-концерты, мини-уроки для воспитанников д/сада, учащихся СОШ; афишные концерты для жителей и гостей Раздольненского сельского поселения; обучение детей по Комплексной программе «Подготовка к освоению программ по видам искусств»; рекламная кампания по приему в Школу (афиши, объявления, статьи в газетах, СМИ).

1.4. Количество детей, обучающихся из малообеспеченных, многодетных семей: 49

1.5. Количество детей, обучающихся в учреждении с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов: *детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов – нет*

1.6. Количество обучающихся в учреждении из числа взрослого населения (на платной основе, вечернее отделение и т.д.), *не входящих в п. 1.1:– нет*

1.7. Данные о выпускниках учреждения, поступивших в СУЗы и ВУЗы, за последние 3 года:

Год выпуска	Количество выпускников	Поступившие в профильные учреждения	
		(Название СУЗа, отделение)	(Название ВУЗа, отделение)
2018 г.	нет	нет	Алёшин Павел Ростовская Государственная консерватория им. С.В. Рахманинова – отделение духовых и ударных инструментов
2019	4	нет	нет
2020	7	нет	нет

\* Убедительная просьба, заполнять Структуру анализа деятельности согласно намеченным пунктам.

1.8. Принцип набора/отбора на обучение (по желанию, конкурсный, активный поиск одаренных детей и пр.):

Принцип набора/отбора ( <i>по желанию, конкурсный, активный поиск одаренных детей и пр.</i> )	Основные требования к кандидатам на обучение
<i>конкурсный</i>	Отбор детей проводится в форме творческих заданий (прослушивание, собеседование), с целью проверки музыкальных способностей поступающего: слуха, чувства ритма, музыкальной памяти, мотивации.
<i>поиск одаренных детей</i>	Реализация комплексной образовательной программы «Подготовка к освоению программ по видам искусств». Мотивация родителей.

## II. Финансовое обеспечение учреждения

2.1. Участие в Государственных программах, гранты (в тыс. руб. (0,000)):

Федеральные целевые программы			Краевые целевые программы			Гранты		
Наименование программы	Наименование мероприятия (закупки, работ, услуг)	Сумма (тыс. руб.)	Наименование программы	Наименование мероприятия (закупки, работ, услуг)	Сумма (тыс. руб.)	Наименование программы	Наименование мероприятия (закупки, работ, услуг)	Сумма (тыс. руб.)

2.2. Средняя заработная плата педагогических работников учреждения в текущем учебном году: **79 153,00**

2.3. Объем средств от приносящей доход деятельности учреждения (внебюджет):

– средств от иной приносящей доход деятельности учреждения – *нет*

2.4. Наименование платных услуг, предоставляемых учреждением: платных услуг – *нет*

## III. Учебная работа учреждения

3.1. Перечень реализуемых образовательных программ в учреждении:

Название предпрофессиональной образовательной программы	Срок обучения, ФИО составителя и должность, кто рецензенты (внешние, внутренние), кем утверждена, дата введения
«Фортепиано»	до 9 лет утверждена директором; 01.09.2014
«Народные инструменты»	до 6/9 лет утверждена директором; 01.09.2014
«Хоровое пение»	до 9 лет утверждена директором; 01.09.2014 <i>новая редакция 03.09.2019</i>
«Духовые и ударные инструменты»	до 6/9 лет утверждена директором; 01.09.2016

Название общеразвивающей образовательной программы	Срок обучения, ФИО составителя и должность, кто рецензенты (внешние, внутренние), кем утверждена, дата введения
«Основы музыкального исполнительства»	до 5 лет утверждена директором; 01.09.2014
«Основы музыкального образования»	до 5 лет утверждена директором; 01.09.2014
«Подготовка к освоению программ по видам искусств»	комплексная ДОП срок обучения до 4 лет утверждена директором; 01.09.2014 <i>новая редакция 03.09.2019</i>

**Из п. 3.1.** Перечень образовательных программ в учреждении, реализуемых с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий:

Название предпрофессиональной образовательной программы	Срок обучения, ФИО составителя и должность, кто рецензенты (внешние, внутренние), кем утверждена, дата введения

Название общеразвивающей образовательной программы	Срок обучения, ФИО составителя и должность, кто рецензенты (внешние, внутренние), кем утверждена, дата введения

**3.2.** Анализ успеваемости обучающихся по результатам экзаменов, академических концертов и др. (человек):

Наименование отделения	«отлично»	«хорошо»	«удов»	«неуд»
«Фортепиано»	<b>4</b>	<b>14</b>	-	-
«Народные инструменты»	<b>3</b>	<b>7</b>	-	-
«Хоровое пение»	<b>2</b>	<b>6</b>	-	-
«Духовые и ударные инструменты»	<b>2</b>	<b>6</b>	-	-
Основы музыкального исполнительства	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	-
Основы музыкального образования	<b>1</b>	<b>6</b>	-	-
Подготовка к освоению программ по видам искусств	<b>23</b>	<b>12</b>	-	-
<b>Итого</b>	<b>36</b>	<b>54</b>	<b>1</b>	<b>0</b>

**IV. Методическая работа учреждения**

4.1. Наличие в штатном расписании учреждения должности методист (ед.): - *нет*

4.2. Наличие в учреждении методиста (вакансия, совмещение, совместитель): - *нет*

4.3. Наличие в учреждении методического совета: - *да*

4.4. Анализ тематических открытых уроков/мастер-классов в течение учебного года:

№ п/п	Тема открытого урока/мастер-класса	Дата проведения	Преподаватель	Рецензенты
1	Мастер-класс «Секреты музыкального текста»	13.10.2020	Дружинина В.Л.	к.п.н. Е.А. Кудрявцева
2	Открытый урок по теме: «Кто где или ориентация в пространстве» (4-5)	18.12.2020	Ганжа О.И.	к.п.н. Т.Б. Велекжанина
3	Открытый урок по теме: «Особенности коллективного музицирования – игра в ансамблях различного состава»	18.02.2021	Самойленко Т.Г.	к.п.н. Кудрявцева Е.А.
4	Открытый урок по теме: «Подготовительные упражнения к различным видам техники»	19.02.2021	Кузнецов С.А.	к.п.н. Кудрявцева Е.А.
5	Открытый урок «Работа над этюдами в средних классах»	25.02.2021	Кобышева Л.А.	Дружинина В.Л.
6	Открытый урок с хором «Развитие исполнительских навыков в процессе работы над хоровым произведением»	04.03.2021	Михайлова М.М.	к.п.н. Велекжанина Т.Б.
7	Открытый урок «Секреты запоминания ключевых знаков» (3 класс)	15.03.2021	Сухарева Е.А.	к.п.н. Е.А. Кудрявцева

8	Открытый урок с ученицей 1 класса - тема: «Воспитание аппликатурной дисциплины в младших классах фортепиано»	12.04.2021	Чичкан Л.В.	к.п.н. Кудрявцева Е.А.
9	Мастер-класс по теме: «Смотри, как я могу!» (5-6)	21.04.2021	Ганжа О.И.	Сухарева Е.А.

#### 4.5. Анализ работы педагогических и методических советов, заседаний отделов (кратко):

За отчётный период проведено пять Педагогических советов, где рассматривались темы:

- ознакомление и утверждение новой нормативно-правовой документации;
- повышение качества образования;
- контроль успеваемости: проблемы и перспективы;
- анализ промежуточных и итоговой аттестации за год;
- вопросы планирования и анализа учебно-воспитательного процесса и методической работы;
- реализация дополнительных предпрофессиональных и дополнительных общеразвивающих программ: проблемы и пути их решения;
- организация, подготовка и проведение внеучебной деятельности;
- взаимодействие с родителями обучающихся;
- повышение ответственности за освещение деятельности Школы на сайте РДМШ.
- применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
- организация эффективного сотрудничества педагогов и родителей в условиях дистанционного обучения;
- обучающие и вдохновляющие уроки на Youtube-каналах, искать примеры для подражания и творческого роста.

В ходе работы педагогических советов намечены следующие приоритетные направления на год:

- совершенствование образовательного процесса, учитывающего способности, возможности и интересы каждого обучающегося;
- повышение профессионального уровня и развитие творческого потенциала педагогического коллектива;
- создание условий для работы с одаренными детьми и их профессионального самоопределения;
- организация эффективного дистанционного обучения.

*Основными направлениями методической работы РДМШ являются:*

- Аналитическая деятельность;
- Организационно – методическая деятельность;
- Консультационная деятельность;
- Информационная деятельность.

За отчётный период на заседаниях Методических советов обсуждались следующие вопросы:

- планирование методической работы и прогнозирование потребностей преподавателей в методическом обеспечении образовательного процесса на текущий год;
- работа над повышением мотивации к самообразованию педагогического коллектива;
- промежуточный анализ программно-методического обеспечения образовательного процесса;
- организация и проведение мониторинга качества образования;
- проблемы заполнения нормативной документации преподавателей;
- координация проектной деятельности преподавателей;
- организация работы по совершенствованию профессионального мастерства преподавателей;
- формы и методы дистанционного обучения;
- преподаватель Школы - онлайн. Организация комплексного сопровождения учащихся в условиях дистанционного обучения;
- мотивация обучающихся к самостоятельной подготовке к экзаменам;
- обучающие и вдохновляющие уроки на Youtube-каналах, примеры для подражания и творческого роста.

4.6. Руководство и контроль учебным процессом (формы и методы):

В РДМШ налажена система внутришкольного контроля. Его работа осуществляется в соответствии с планом внутришкольного контроля, составленным заместителем директора по УВР и утвержденным директором. Внутришкольный контроль осуществляется по следующим направлениям:

1. Тематический контроль (входной контроль знаний; посещаемость занятий учащимися; проверка выполнения учебных планов ЗУН; профориентация; работа с родителями; внеучебная деятельность преподавателя; работа с одаренными детьми; проектная деятельность; аттестация преподавателей).

2. Персональный контроль (посещение уроков преподавателей; самообразование преподавателей).

3. Контроль ведения школьной документации.

4. Личностно - профессиональный контроль (профессиональная деятельность преподавателей).

4.7. Количество педагогических работников, участвующих в методических мероприятиях общероссийского, краевого, муниципального уровней в текущем учебном году (конкурсы профессионального мастерства и методических разработок, конференции, педагогические чтения, методическая копилка и т.п.):

Наименование методического мероприятия	Количество участвующих преподавателей
Дистанционная методическая конференция преподавателей по классу гитары МБУДОСК ДМШ №2 гор. Вилючинск и МБУ ДО «Раздольненская детская музыкальная школа» 2020-2021 учебный год, 05.10.2020 «Совершенствование педагогического мастерства преподавателей по классу гитары в системе музыкального образования»	1
Краевой конкурс исполнительского мастерства «Юные дарования Камчатки», Фортепианный ансамбль преподавателей, Диплом Лауреата III степени	2
Международная методико-педагогическая конференция среди преподавателей ДМШ, ДШИ «Актуальные проблемы музыкального образования – новое содержание, новые возможности»,	5
Международная педагогическая конференция «Создание культуры инноваций в классе»	4
Открытый всероссийский конкурс методических разработок педагогов ДО, руководителей творческих коллективов, преподавателей ДМШ, ДШИ и художественных школ «Звездный проект»	5
Открытый всероссийский конкурс методических разработок педагогов дополнительного образования "Фонд Образовательной и Научной Деятельности 21 века"	4
Всероссийский дистанционный педагогический конкурс "Лучшая педагогическая разработка" интеллектуальный центр дистанционных технологий «Новое достижение»	5

4.8. Инновационная и научно-исследовательская деятельность учреждения за 2020-2021 учебный год (необходимо указать новые формы работы, разработки, программы, проекты и т.п.):

Использование в учебном процессе компьютерных технологий	<p>Дистанционная методическая конференция преподавателей по классу гитары МБУДОСК ДМШ №2 гор. Вилючинск и МБУ ДО «Раздольненская детская музыкальная школа» 2020-2021 учебный год, 05.10.2020 «Совершенствование педагогического мастерства преподавателей по классу гитары в системе музыкального образования».</p> <p>Преподаватели: МБУДОСК ДМШ №2 гор. Вилючинск – Арсеньева М.В., Смертин А.Н.; МБУ ДО РДМШ – Самойленко Т.Г.</p> <p>- Составление контрольных тестов и проведение итоговой аттестации в форме тестирования по музыкально-теоретическим дисциплинам – Сухарева Е.А.</p> <p>- Проведение открытых занятий для детей и родителей – Сухарева Е.А., Самойленко Т.Г., Михайлова М.М., Чичкан Л.В.</p> <p>Создание презентаций, буклетов к урокам, проектам и мероприятиям Школы.</p>
Использование в учебном процессе мультимедийных технологий	Набор нотного текста в программах, использование компьютерных аранжировок, написание и обработка фонограмм, запись и обработка аудио и видео вариантов концертов, программ для конкурсов др.
Разработка электронных пособий, учебников, интерактивных приложений	<p>- сканирование нотного материала – создание единой «Музыкальной библиотеки в цифре» РДМШ</p> <p>- Аудио-видео хрестоматия по слушанию музыки для учащихся 1-4 классов ДМШ - Сухарева Е.А.</p> <p>- Учебно-методическое пособие «Рабочая тетрадь гитариста» - Самойленко Т.Г.</p> <p>- Учебно-методическое пособие «Техническое развитие юного пианиста» ч.1 – Чичкан Л.В.</p>
Другое	- подготовка для размещения на сайте РДМШ видео зарисовок, иллюстративных слайдов, выступлений учащихся РДМШ.

## V. Внеклассная, концертная, выставочная работа

5.1. Внеклассная и художественно-просветительская работа в школе (общешкольные, классные конкурсы, фестивали, олимпиады, выставки и др. мероприятия):

№ п/п	Название мероприятия	Сроки проведения	Количество участников
<b>Общешкольный конкурс</b>			
1	На лучшее исполнение самостоятельно выученного произведения «Я в Музыку открою дверь...»	28-29.09.2020	33
<b>Общешкольные классные часы</b>			
1	«Будущее начинается сегодня»	01.09.2020	91 (по классам)
2	«Мы и школа – комплексная безопасность»	02.09.2020	91 (по классам)
3	«Формула здоровья»	03.09.2020	91 (по классам)
4	«Экология»	07.09.2020	91 (по классам)
<b>Информационно-познавательные факультативы для учащихся и родителей</b>			
1	«Человек начинается с детства»	04.09.2020	12
2	«Повышение мотивации учащихся»	27.11.2020	9
3	«Дисциплина за кулисами и в зрительном зале»	19.02.2021	33
4	«Воспитание музыканта и стратегия взаимодействия с родителями»	16.02.2021	18

<b>Классные часы (родительские собрания) для учащихся и родителей</b>			
1	Родительское собрание «Перспективное планирование учебной и концертной деятельности класса»	08.09.2020	10
2	Индивидуальная работа с родителями: предоставление видеоматериала работы с ребенком на уроках для применения в домашней подготовке к уроку	сентябрь 2020	10
3	Родительское собрание с концертом «Первый шаг-ступенька к успеху»	18.12.2020	4
4	Классный час «Знакомство со сценой» (4-5 лет)	12.03.2020	11
<b>Музыкально-познавательные программы (для воспитанников детского сада и учащихся общеобразовательной школы)</b>			
1	День открытых дверей «Секреты музыкальных инструментов» «Волшебная флейта» для воспитанников подготовительной группы д/с «Рябинушка»	14.05.2020	8
2	День открытых дверей «Секреты музыкальных инструментов» «Волшебный голос» для учащихся 1-4 классов СОШ	апрель-май 2020	15
<b>Концерты</b>			
1	Концерт-презентация класса «Осенний листопад»	09.10.2020	10
2	Концерт - презентация «Осенний марафон»	12.10.2020	7
3	Концерт-презентация класса «От прошлого к настоящему»	15.10.2020	6
4	Концерт-презентация класса «Мы с музыкой!»	16.10.2020	8
5	Концерт для родителей «Новогоднее поздравление»	28.12.2020	20
6	Праздник первоклассника «Посвящение в юные музыканты»	05.03.2021	11
7	Концерт для родителей «Музыкальная весна»	06.03.2021	18
8	Концерт-поздравление для выпускников Елизовской детской художественной школы имени Лузина Михаила Александровича	22.05.2021	4
9	Отчетный концерт «Навстречу юбилею...»	28.05.2021	80
<b>24 мероприятия</b>			<b>100%</b>

Анализ внеклассной и художественно-просветительской работы в учреждении (кратко). Формы работы:

Раздольненская детская музыкальная школа традиционно ведёт обширную просветительскую (концертную), воспитательную деятельность. Ушли в прошлое разрозненные, различные по тематике, не объединённые общей идеей и целью мероприятия.

Сегодня в основе образовательной, методической, творческой, концертно-просветительской и воспитательной деятельности Школы лежат концептуальные решения с учётом целей и задач образовательного и воспитательного процесса в рамках федеральных государственных требований. Результатом такого подхода стала стройная система тематических творческих проектов, объединяющих мероприятия одной целью, имеющих внутреннюю динамику и сквозное развитие.

В рамках Программы «Воспитание искусством» реализуется широкий спектр долгосрочных и краткосрочных проектов, охватывающий все сферы деятельности детской музыкальной школы:

Внутришкольные конкурсы/фестивали «Волшебный мир искусства»;

Традиционные общешкольные концерты и праздники «Музыкальные поздравления»

Детская филармония «Дети для детей»

Музыкально-познавательные факультативы «Мы и Музыка», «Родительская школа»

Творческое сотрудничество и взаимодействие с общественными организациями и учреждениями культуры города Елизово, Камчатского края «КЛАССика – это КЛАССно!»

Творческие встречи с исполнителями и коллективами других школ, объединений «Осенние посиделки»

К сожалению, в связи с эпидемиологической обстановкой в Камчатском крае и введенных ограничений, не все запланированные в 2020-2021 учебном году мероприятия состоялись.

5.2. Связь с общеобразовательными школами и другими учреждениями (указать учреждения):

- Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Раздольненская средняя школа имени В.Н. Ролдугина"

- Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №28 «Рябинушка»

## VI. Работа с одаренными детьми в Камчатском крае

6.1. Участие одаренных детей в различных мероприятиях за счет привлечения финансирования других средств:

Наименование мероприятия	Объем финансирования, наименование программы	Вовлечённые российские и иностранные некоммерческие организации	Публикации о событии, фото-видео материалы в СМИ (указать ссылки)

6.2. Творческие коллективы учреждения, их деятельность (наименование, описание кратко):

Определенным катализатором роста исполнительских возможностей и личностных качеств учащегося являются формы коллективного музицирования.

В Школе 11 Творческих коллективов, которые смогли найти свою концертную площадку, своего слушателя, традиционно принимают участие в концертных мероприятиях Школы, выступают в трудовых коллективах Раздольненского сельского поселения, в совместных концертах с коллективами сельского Дома культуры, районных мероприятиях, выездных концертах:

■ вокальные ансамбли: «Пуговки», «Акварель», «Акварельки» (рук. Михайлова М.М.)

■ фортепианный ансамбль «Мечта», «Звездочки» (рук. Чичкан Л.В.)

■ фортепианный ансамбль «Искорки» (рук. Кобышева Л.А.)

■ смешанный ансамбль «Серебряные струны» (рук. Самойленко Т.Г.)

творческие коллективы: «Непоседы», «Сюрприз», «Солнышко», «Лучики» (рук. Ганжа О.И.)

инструментальные дуэты и трио различных составов.

Качество подготовки участников творческих коллективов позволяет вести активную концертно-просветительскую деятельность в мероприятиях от внутришкольного до международного уровней.

6.3. Творческие достижения учащихся за учебный год:

**Примечание!** При внесении в таблицу коллективов необходимо указать количество человек в составе. Также, если коллектив имеет лауреатство, то необходимо в соответствующем столбце вносить не одну награду за коллектив, а количество лауреатов в составе данного коллектива.

Статус конкурса, выставки, фестиваля, олимпиады	Название конкурса, выставки, фестиваля, олимпиады (Общероссийские и Международные конкурсы писать полностью)	Номинация	Сроки и место проведения	Количество участников всего (чел.)	Из них (чел.):	
					Ф.И. лауреатов, степень лауреатства, Ф.И.О. преподавателя	Ф.И. дипломантов (IV место) Ф.И.О. преподавателя
Общешкольный	1	солисты	28-29.09.2020 РДМШ	33	10	14
Районный (муниципальный), городской	3	солист, в составе ансамбля (1)	19.02.2020 12.04.2021 19.04.2021	2	-	2
Краевой	4	ансамбли (10), (8), (2), солист,	15-25.12.2020, 25-28.02.2021, 13-17.03.2021, 15-17.04.2021 ККИ	13	-	1
Межрегиональный	-	-	-	-	-	-
Общероссийский или Всероссийский	4	солисты, ансамбль (2)	19.10.2020 19.12.202, 16-20.01.2021, 21-28.02.2021	5	3	3
Международный	15	солисты, ансамбли (8), (10),	с октября 2020 по май 2021	23	37	3
			Всего:	76 (36 учащихся)	50	23

### Развернутая таблица Творческих достижений учащихся в Приложении

6.4. Поощрение учащихся за выдающиеся успехи в учреждении (премирование на уровне учреждения, района, края, гранты, стипендии):

Ф.И. учащегося, Ф.И.О. преподавателя	Дата присуждения	Статус премии
		Общешкольный
		Районный (муниципальный), городской
		Краевой (премия Губернатора)

## VII. Педагогические кадры

7.1. Общее количество штатных преподавателей:

Количество преподавателей (чел.)	Мужчины (чел.)	Женщины (чел.)
<b>7</b>	<b>0</b>	<b>7</b>

7.1.1. Наличие образования штатных преподавателей:

Количество преподавателей (чел.)	высшее профессиональное	неоконченное высшее	среднее профессиональное
<b>7</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>3</b>

7.2. Общее количество преподавателей совместителей:

Количество преподавателей (чел.)	Мужчины (чел.)	Женщины (чел.)
<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>

7.2.1. Наличие образования преподавателей совместителей:

Количество преподавателей (чел.)	высшее профессиональное	неоконченное высшее	среднее профессиональное
<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>

7.3. Средний возраст педагогического состава (в г.): **43 года**

7.4. Молодые специалисты в учреждении (со стажем работы в учреждении до 3 лет) - **нет**

7.5. Повышение квалификации работников учреждения в учебном году:

ФИО	Преподаваемая (ые) дисциплина (ы), или должность	Наименование образовательного учреждения (где обучался)	Наименование курса (по которому обучался)	Дата прохождения (обучения)
Самойленко Татьяна Геннадьевна	Народных инструментов	КГБУ ДПО «Камчатский учебно-методический центр»	«Инструментальное исполнительство: струнные народные инструменты (домра)», 72 ч.	01 – 28.02.2021
Сухарев а Е.А., Самойленко Т.Г., Чичкан Л.В., Михайлова М.М., Кузнецов С.А., Ганжа А.И., Бобельнюк А.В. Дружинина В.Л., Кобышева Л.А.	Теория	«Центр развития талантов» гор. Москва	Практическая онлайн-конференция «Педагог XXI века: профессиональное развитие, актуальные направления и перспективы», 17 ч.	25-26.01.2021
	Народные INSTR-ты			
	Фортепиано	ДПО ИПК и ПП Санкт-Петербург	«Международная неделя поддержки талантливых детей»	15 – 19.11. 2020
	Хоровое пение			
Духовые INSTR-ты	Дистанционный институт современного образования Томск	Педагог и родители: вместе к общей цели	12.02.2021	
Ритмика				
Концертмейстер				
Дружинина В.Л.	Фортепиано	Региональный ресурсный центр в	«Организационно-правовое	17.10.2020 – 17.04.2021

		сфере культуры и художественного образования Свердловской области	обеспечение деятельности ДШИ в 2020-2021 учебном году», 36 ч.	
Сухарев а Е.А.	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, зам. директора по УВР	Дистанционный институт современного образования Томск	Смешанное обучение в школах: совмещаем лучшие очные и дистанционные практики	26.02.2021
			Управление мотивацией в онлайн-обучении	04.11.2020

### VIII. Эффективность деятельности учреждения

#### 8.1. Выполнение (исполнение) намеченных задач, муниципального задания:

⇒ Основные цели образовательной деятельности, направленные на совершенствование уровня образовательного процесса и музыкального воспитания обучающихся, на воспитание саморазвивающейся и самоопределяющейся личности, способной к открытому, творческому взаимодействию с людьми, на сохранение и развитие детского здоровья - достигнуты.

⇒ В 2020-2021 учебном году подводились итоги седьмого года обучения по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам. На переводной аттестации учащиеся показали хорошие результаты.

⇒ РДМШ работает в Раздольненском сельском поселении уже более 44 лет. За это время, благодаря высокому творческому потенциалу коллектива, хорошему морально-психологическому климату, качеству образования и индивидуальному подходу к обучению ребенка, у населения сельского поселения сложилось положительное отношение к Школе, к музыкальному образованию. Доказательство этому – стабильный контингент обучающихся, заинтересованность и поддержка родителей, отсутствие жалоб на предоставляемые услуги.

⇒ Приоритетом остается модернизация содержания образования, т.к. образование не может быть неизменным ни по содержанию, ни по форме преподавания, оно должно постоянно совершенствоваться и успевать за ходом жизни.

Решением итогового педагогического совета от 31 мая 2021 года деятельность Школы признана успешной. Муниципальное задание выполнено в рамках допустимых норм.

За отчетный период накоплен значительный ресурс, позволяющий на новом уровне подойти к проблеме обеспечения качества образования и успешно реализовывать дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы, в том числе, в рамках дистанционного обучения.

#### 8.2. Анализ результативности деятельности учреждения:

Развитие Школы решается взаимосогласованной,стройной и цельной деятельностью педагогического ансамбля, имеющего свои традиции, способного видеть и понимать каждого ученика; выстраивать образовательный процесс с учётом его индивидуальности.

Школа целенаправленно занимается вопросами повышения квалификации, компетентности и мастерства педагогического коллектива в их различных формах (обучение на курсах повышения квалификации, участие в семинарах, мастер-классах, научно-практических конференциях и т.п.). Методическая работа как вид образовательной деятельности представляет собой совокупность мероприятий и систему взаимосвязанных мер, направленных на поиск наиболее рациональных, эффективных форм и методов организации в реализации образовательного процесса, что позволяет дифференцированно подходить к саморазвитию каждого члена педагогического коллектива.

Повышение эффективности образовательного взаимодействия – это основной результат и цель инновационных и творческих преобразований Школы.

В Школе неукоснительно соблюдаются права родителей и детей. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся являются полноправными участниками воспитательно-образовательного процесса. Родительские собрания, консультации, творческие

мероприятия – все это способствует развитию неформального сотрудничества и партнерских отношений между членами образовательного сообщества Школы. Родители достаточно высоко оценивают качество предоставляемых Школой образовательных услуг и выражают удовлетворенность существующей системой взаимодействия с семьей.

В Школе осуществляется планомерная работа по формированию нормативно-правовой базы. Нормативно-правовое и организационно-управленческое обеспечение образовательной деятельности находится в рамках правового поля, своевременно вносятся необходимые изменения и дополнения в нормативные документы. Нормативно-правовая документация по охране труда соответствует типу образовательного учреждения, имеется необходимая нормативная и организационная документация по ГО и ЧС, антитеррористической защищенности, антикоррупционной деятельности и т.п. Информация о деятельности Школы размещена в полном объеме на официальном сайте [www.rdmsh35.ru](http://www.rdmsh35.ru).

Вопросы сохранения здоровья учащихся являются предметом пристального внимания, предметом обсуждения на педагогических советах, совещаниях у директора, родительских собраниях. Созданы достаточные условия для качественной организации образовательного взаимодействия для всех его участников, приемлемого режима труда и отдыха для преподавателей и учащихся.

***Целенаправленно совершенствуется воспитательный процесс в смысловом и событийном наполнении.***

РДМШ органично интегрировала в образовательную систему Раздольненского сельского поселения, является инициатором и организатором совместных мероприятий.

Местное сообщество, коллеги, родители (законные представители) и ученики положительно оценивают деятельность МБУ ДО РДМШ.

На данном этапе Школу можно считать развивающей и развивающейся, а управление – действенным и эффективным, обеспечивающим не только достижение прогнозируемых результатов, но и перевод деятельности Школы на качественно новый уровень правовых, профессионально-творческих, доверительно уважительных взаимоотношений всей структуры жизнедеятельности.

8.3. Оказание платных образовательных услуг (наименование услуг, предоставляемых учреждением): платных образовательных услуг – *нет*

8.4. Работа с родителями (формы взаимодействия):

Сотрудничество и взаимодействие с родителями – залог успешного обучения ребенка в ДМШ, условие его гармоничного развития. В идеале каждый родитель должен быть лучшим помощником преподавателя, должен хорошо сознавать свою роль и ответственность в музыкальном и нравственном воспитании своего ребенка. У нас есть замечательные семьи, которые живут общими интересами, любят музыку, интересуются успехами и проблемами своих детей. И дети в этих семьях открытые, добрые, позитивные. Знаем мы и другие примеры, когда родители снимают с себя всякую ответственность, не контролируют занятия своих детей, не интересуются их успехами и проблемами, перекладывая все на преподавателя, к счастью их немного! Поэтому вовлечение родителей в совместную деятельность, в сотрудничество с преподавателями является одной из основных задач работы с родителями. На общешкольных собраниях родителей знакомят с программой обучения, планом мероприятий музыкальной школы. На классных собраниях более подробно рассказывают об успехах и проблемах детей, о том, что могут сделать родители в помощь своим детям. Помимо собраний широко используется индивидуальное общение с родителями: родители приглашаются на уроки, на концерты, им объясняют перспективы музыкального обучения, обсуждают возможность дальнейшего профессионального образования способных детей. Такая работа помогает лучше узнавать семьи своих учеников. Очень часто знание домашней обстановки помогает найти правильный подход к ребенку, разобраться в его психологии, в его комплексах.

На сегодняшний день задача первостепенной важности для Школы – это мотивация родителей на обучение своих детей в музыкальной школе. Члены семьи способны стать незаменимыми помощниками преподавателя и — в первую очередь — ребёнка. Чтобы увидеть

результат, необходимо вызвать, разжечь, сформировать желание родителей превратить процесс воспитания Искусством в творческое, совместное, полное захватывающих событий путешествие. В течение учебного года преподаватели обеспечивают организацию равноправного взаимодействия с родителями через конкретные формы сотрудничества:

- информирование родителей учащихся о значимости музыкального воспитания:

Информационно – познавательные факультативы  
Родительское собрание с концертом

- вовлечение родителей в образовательный процесс:

Первые занятия вместе с ребенком  
Уроки с родителями и для родителей

- привлечение родителей к тесному сотрудничеству: родители и преподаватели – партнёры-единомышленники, отсюда вытекает связь: преподаватель → родители → дети:

Классный час с концертом  
Беседы с родителями

- приобщение родителей к музыкальному искусству:

Отчетный концерт класса, Школы

- привитие понимания родителями значимости того, что они имеют большое влияние на детей в поддержке интереса и уважения к музыке, к этому источнику радости и вдохновения:

Совместные концерты учащихся и родителей

- создание в семье ученика благоприятного музыкального микроклимата:

Домашние концерты

8.5. Потребность в кадрах (указать вакансии по должностям и специальностям, предлагаемые условия для работы – социальные гарантии, количество ставок, з/плата, жильё и т.п.):

– *вакансий нет*

## IX. Инновационное, информационно-техническое обеспечение

9.1. Наличие оборудования (интерактивная доска, проектор, компьютеры, планшеты, веб-камеры, наушники, микрофоны и т.п. аудио-, видео технические средства), количество (в ед.):

Наименование	количество
Компьютер «NECFE-700»	1
Ноутбуки: Asus x751L, Asus x750	2
Ноутбуки: Dell 5737, Dell 5748	2
Ноутбуки: Acer Aspire 771	1
Ноутбук Asus x756S	1
Ноутбуки: Asus x756U	4 (для обучения)
Копир «CANON FC-2-226»	1
Телевизор «Philips»	2
Принтер SAMSUNG CLP-320/Color Xpr	1

Принтер Epson Stylus S22	2
МФУ CANON 2202	1
Сканер EPSON PI/A	1
Видеокамера Panasonic	1
Видеокамера Panasonic HC-V 710	1
Телевизор «SAMSUNG»	1
Плеер DVD PANASONIC S-42	1
Музыкальный центр «LG FFH-2000»	1
Музыкальный центр «SAMSUNG»	1
Магнитола Philips	1
МФУ лазерный CANON 3010	1
МФУ струйное цветное Epson L3050	1
Принтер лазерный CANON 6030	2
Принтер hp Laser Jet Professional P1102	1
Микрофон динамический кардиоидный SHURE PG58-LC	2

9.2. Наличие в учреждении Интернет-соединения (оптоволокно, спутниковый) – Спутниковый

9.3. Потребность в оборудовании (наименование, количество): Цифровое пианино (мини рояль) Yamaha Clavinova CLP-565GP (1шт); интерактивная музыкальная доска (1шт); гитары (3шт); Блок флейта Yamaha (7шт).

## X. Обеспечение учебной и научно-методической литературой

10.1. Наличие в учреждении библиотеки, библиотечного зала: *имеется библиотека*

10.2. Количество экземпляров учебников и учебно-методической литературы (всего экземпляров): – **1 000**

- в печатном виде (ед.) – **943**

- на электронных носителях (ед.) – **57**

10.3. Износ библиотечного фонда в учебном году (в %): – **5**

10.4. Обеспеченность библиотечным фондом в учебном году (в %) – **0**

10.5. Потребность в обеспечении учебной и научно-методической литературой (наименование, вид, количество): – *нет потребности*

## XI. Обеспечение оборудованием

### 11.1. Наличие музыкального инструмента для ДМШ и ДШИ:

Наименование	Количество	Износ (в %)	Подлежащих списанию	Потребность
Пианино «PETROF»	3	87		
Пианино «ТШАЖКОУСКУ»	1	72,78		
Пианино «Владимир»	1	91		
Пианино «Красный Октябрь»	2	91		
Пианино «Элегия»	1	91		
Фортепиано Roland RP301-SB цифровое	1	33,5		
Фортепиано Roland RP301-SB цифровое	1	29,17		
Синтезатор CASIO СТК	1	89		
Синтезатор Yamaha PSR E	3	86		
Рояль черный	1	100	1 ед.	
Пианино «Михаил Глинка»	1	3,33		
Флейта	2	88		
Флейта	2	27		
Блок флейта	7	100	7 ед.	7 ед.
Домра «Альт»	2	92		
Домра малая	2	85		
Гитара «MARTINER» MODEL № FAC-603	1	94		
Гитара ¾ YAMAHA CS 40	2	100	2 ед.	2 ед.
Гитара CuencaMOD	1	95		
Гитара "Astorias 1/2"	3	89		
Гитара акустическая АСІра PROAG	1	86		
Гитара 6-ти струн. STARSIN	1	100	1 ед	1 ед

#### 11.1.1. Наличие оборудования для ДХШ и ДШИ:

Наименование	Количество	Износ (в %)	Подлежащих списанию	Потребность

### 11.2. Наличие иного оборудования (световое и звуковое оборудование, музыкально-техническое оборудование, одежда сцены и костюмы), количество (в ед.):

Наименование	количество
Акустическая система Xline BAF-1295	2
Микшерный пульт cDSP Invotone MC	1

11.2.1. Из них устаревшие и подлежащих списанию (в ед.): нет

11.3. Износ основных средств обучения в учреждении (в %): **81,14**

11.3. Приобретенные музыкальные инструменты и иное оборудование в учебном году (наименование, количество): нет

11.4. Обеспеченность основными средствами обучения в 2020-2021 учебном году – **100%**

## ХII. Материально-техническое обеспечение

12.1. Размещение учреждения (отдельно стоящее(ие) здание(я), в жилых и общественных зданиях, приспособленные здания (переоборудованные под цели учреждения)): **Договор о безвозмездном пользовании**

12.2. Здание(я):

12.2.1. Общее количество (в ед.): – **1**, занимаемой площадью (м.кв.) – **205,6 м кв.**

12.2.2. Этажность (для нескольких зданий указывается для каждого): – **2 этаж**

12.2.3. Наличие подвала и чердака (для нескольких зданий указывается для каждого): **не имеем**

12.2.4. Наличие канализации (для нескольких зданий указывается для каждого): **имеем**

12.2.5. Наличие центрального водоснабжения (для нескольких зданий указывается для каждого): **имеем**

12.2.6. Наличие центрального отопления (для нескольких зданий указывается для каждого): **имеем**

12.2.7. Наличие залов (концертный, выставочный, театральный, хореографический): **имеем**

12.2.8. Обеспечение пожарной сигнализацией, оснащение огнетушителями (для нескольких зданий указывается для каждого): **обеспечены и оснащены**

12.2.9. Обеспечение охранной сигнализацией, тревожной кнопкой, видеонаблюдением (для нескольких зданий указывается для каждого): **обеспечены и оснащены**

12.2.10. Наличие ограждения территории(й) (указать тип ограждения): **не имеем**

12.3. Наличие транспорта в учреждении (наименование, год выпуска, количество ед.): **не имеем**

12.4. Ремонт:

12.4.1. Дата последнего ремонта (косметический, текущий, капитальный, реконструкция): **Косметический, июнь 2021**

12.4.2. Нуждается (указать примерно перечень работ):

а) в косметическом ремонте: **нет**

б) в текущем ремонте: **нет**

в) в капитальном ремонте: **нет**

г) в реконструкции: **пожарная сигнализация  
видеонаблюдение**

**Обязательный минимум повышения квалификации  
руководителей и специалистов в 2020-2021 учебном году  
МБУ ДО «Раздольненская детская музыкальная школа»**

ФИО, должность	Наименование курсов, месяц/год ПК, срок
Дружинина В.Л. директор	АНО ДПО Межрегиональная академия повышения квалификации – «Пожарно-технический минимум» - 09.02.2021 год (3года)
Сухарева Е.А. зам. директора по УВР	КГБУ ДПО «Камчатский учебно-методический центр» повышение квалификации – «Обеспечение
Сухарев В.В. зам. директора по АХР	антитеррористической защищенности учреждений культуры» -14.04.2021 год
Гришечко Н.М. документовед	ККООО "Знание», гор. П-Камчатский, Кадровое делопроизводство в 2021 году: какие изменения трудового законодательства важно учесть в работе кадровой службы. Электронный документооборот.

### ХIII. Выводы и предложения по результатам учебного года

По итогам **Анализа деятельности за 2020-2021 учебный год** сформулированы задачи, решение которых должны обеспечить сохранение стабильных образовательных и творческих результатов Школы, создание условий для инновационного развития, повышения качества оказываемых образовательных услуг и эффективности Школы:

➤ *Совершенствование организации образовательного процесса и повышение качества образовательных результатов:*

⇒ Совершенствовать профориентационную работу Школы с целью стабильного обеспечения поступлений выпускников в творческие колледжи и вузы.

⇒ Привлекать как можно больше детей к музыкальному образованию с целью выявления одаренных детей на начальном этапе обучения.

➤ *Реализация программ творческой, просветительской деятельности:*

⇒ повышение статуса реализуемых Школой культурно-образовательных творческих проектов, в том числе – расширение географии участников проектов, привлечение новых партнеров, укрепление связей с различными организациями сферы культуры, образования, общественными объединениями.

➤ *Развитие кадрового потенциала:*

⇒ сохранение педагогических традиций коллектива и обобщение опыта лучших преподавателей Школы;

⇒ повышение мотивации преподавателей к методической деятельности, активизации участия преподавателей в методических мероприятиях различного уровня.

Предложения по взаимодействию с Камчатским учебно-методическим центром (необходимые семинары, курсы, формы методической работы, выездные мероприятия и пр.).

#### ***Сотрудничество и содействие!***

Коллектив МБУ ДО «Раздольненская детская музыкальная школа» благодарит Камчатский учебно-методический центр и Камчатский колледж искусств за помощь и понимание, за верные советы и замечательные идеи.

Спасибо за то, что даже в самых сложных, стрессовых ситуациях вы сохраняете оптимизм. С вами комфортно и легко работать, что довольно важно и необходимо в настоящее время.

Желаем плодотворной работы, смелых решений, ярких творческих проектов!

Будьте здоровы, счастливы и успешны!

**Дата заполнения: 10 июня 2021 года**

Директор  
Печать учреждения



В.Л. Дружинина

**Творческие достижения учащихся  
по дополнительным образовательным программам  
в области музыкального искусства  
за 2020-2021 учебный год**

Статус конкурса, выставки, фестиваля, олимпиады	Название конкурса, выставки, фестиваля, олимпиады (Общероссийские и Международные конкурсы писать полностью)	Номинация	Сроки и место проведения	Количество участников всего (чел.)	Из них (чел.):	
					Ф.И. лауреатов, степень лауреатства, Ф.И.О. преподавателя	Ф.И. дипломантов (IV место) Ф.И.О. преподавателя
Общешкольный	«Я в Музыкаю открою дверь...»	солист	28-29.09. 2020 РДМШ	<b>33</b>	<b>Гаврикова Вера</b> <i>Диплом Лауреата</i> <b>I степени</b> <b>Гаврикова Надежда</b> <i>Диплом Лауреата</i> <b>II степени</b> <b>Белява Виктория</b> <i>Диплом Лауреата</i> <b>II степени</b> <b>Сергеева Элла</b> <i>Диплом Лауреата</i> <b>I степени</b> <b>Ивченко Полина</b> <i>Диплом Лауреата</i> <b>III степени</b> Преподаватель – Чичкан Людмила Витальевна; <b>Кобелева Мария</b> <i>Диплом Лауреата</i> <b>I степени</b> Преподаватель - Кузнецов Степан	<i>Диплом дипломанта:</i> <b>Сапарев Матвей</b> <b>Мокрецов Кирилл</b> Преподаватель – Самойленко Татьяна Геннадьевна <b>Селимова Амина</b> Преподаватель – Чичкан Людмила Витальевна; <b>Макурина Валерия</b> <b>Райм Ирина</b> <b>Фадеева Варвара</b> <b>Кривороницына Ариана</b> <b>Шалгаева Алина</b> Преподаватель – Кобышева Людмила Анатольевна; <b>Карелина Полина</b> Преподаватель - Кузнецов Степан Андреевич; <b>Короткова Алина</b> <b>Марченко Олеся</b> <b>Дворянкина Дарья</b> <b>Ванякин Архип</b>

					Андреевич; <b>Кулаков Артур</b> <i>Диплом Лауреата</i> <b>I степени</b> <b>Маслова Виктория</b> <i>Диплом Лауреата</i> <b>III степени</b> Дейнега Эдуард <i>Диплом Лауреата</i> <b>II степени</b> <b>Тимошек Злата</b> <i>Диплом Лауреата</i> <b>II степени</b> Преподаватель – Самойленко Татьяна Геннадьевна	<b>Салимгареев Павел</b> Преподаватель – Михайлова Мария Михайловна
				<b>33</b>	<b>10</b>	<b>14</b>
Районный (муниципальный), городской	II Открытый городской конкурс юных исполнителей на классической гитаре «Гитарный калейдоскоп»	солист	19.02.2021 гор. Петропавловс к-Камчатский	<b>2</b>	-	-
	IV Открытый городской фестиваль исполнителей на гитаре «Вилочинская гитара»	солист	12.04.2021 гор. Вилочинск	<b>1</b>	-	<b>Кулаков Артур</b> Преподаватель – Самойленко Татьяна Геннадьевна <b>Диплом</b>
	X Городской фестиваль - конкурс детского творчества «Песня в солдатской шинели», посвященный 76 годовщине Победы в Великой Отечественной войне	ансамбль	19.04.2021 гор. Елизово	<b>1</b>	-	В составе трио гитаристов «Брависсимо» <b>Кулаков Артур</b> Преподаватель – Самойленко Татьяна Геннадьевна <b>Диплом</b>
				<b>2</b>	-	<b>2</b>
Крайевой	Краевой фестиваль молодых вокалистов «Поющая Камчатка»	вокальный ансамбль	15-25.12.2020 гор. Петропавловс к-Камчатский	<b>10</b>	-	-

	XII Краевой фестиваль исполнителей на русских народных инструментах, оркестров и ансамблей «Россия начинается с Камчатки»	ансамбль (2)	25-28.02.2021 гор. Петропавловск-Камчатский	<b>2</b>	-	-
	Краевой фестиваль детского дошкольного творчества «Маленькая страна»	солист	13-17.03.2021 гор. Петропавловск-Камчатский	<b>1</b>	-	<b>Кобелева Мария</b> Преподаватель/Концертмейстер – Кузнецов Степан Андреевич <b>Диплом</b>
	Краевой конкурс хоровых коллективов и ансамблей ДМШ, ДШИ Камчатского края «Весенние голоса»	вокальный ансамбль	10-14.04.2021 гор. Петропавловск-Камчатский	<b>10</b>	-	-
				<b>13</b>	-	<b>1</b>
Межрегиональный	-	-	-	-	-	-
Общероссийский или Всероссийский	Всероссийский дистанционный конкурс детского творчества «Радуга детства»	солист	19.12.2020 гор. Краснодар	<b>1</b>		<b>Гаврикова Вера</b> Преподаватель – Чичкан Людмила Витальевна <b>Диплом Дипломанта I степени</b>
	Всероссийский конкурс народного творчества «Тихая моя Родина»	ансамбль (2)	19.10.2020 гор. Краснодар	<b>2</b>	-	Дуэт «Серебряные струны» <b>Маслова Виктория</b> <b>Дейнега Эдуард</b> Преподаватель – Самойленко Татьяна Геннадьевна <b>Диплом Дипломанта I степени</b>
	Всероссийский многожанровый фестиваль-конкурс художественного творчества «Музы дальнего востока»	солист	21-28.02.2021 гор. Хабаровск	<b>1</b>	<b>Тимошек Злата</b> Преподаватель – Самойленко Татьяна Геннадьевна <b>Диплом Лауреата II степени</b>	-

	I Всероссийский конкурс исполнителей на духовых инструментах «Серебряные трели»	солист	16-20.01.2021 гор. Пермь	<b>1</b>	<b>Кобелева Мария</b> Преподаватель/Концертмейстер – Кузнецов Степан Андреевич <b>Диплом Лауреата III степени</b> <b>Диплом Лауреата III степени</b>	-
				<b>5</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
Международный	VII Международный фестиваль-конкурс «Волшебство звука»	солист	21-25.10.2020 гор. Петропавловск-Камчатский	<b>2</b>	<b>Кобелева Мария</b> Преподаватель/Концертмейстер – Кузнецов Степан Андреевич <b>Диплом Лауреата III степени</b>	<b>Селимова Амина</b> Преподаватель – Чичкан Людмила Витальевна <b>Диплом</b>
	Международная олимпиада по музыкальной литературе «Чайковский. Жизнь в музыке»	Индивидуальное первенство	27.10- 20.11.2020 гор. Чебоксары/ гор. Москва	<b>1</b>	<b>Сушенков Кирилл</b> Преподаватель – Сухарева Елена Александровна <b>Диплом Лауреата II степени</b>	-
	Международный конкурс творческих работ, посвященный 250-летию со дня рождения Л. Бетховена «Чарующий мир музыки»	Индивидуальное первенство	24.10- 14.11.2020	<b>1</b>	<b>Беляева Виктория</b> Преподаватель – Сухарева Елена Александровна <b>Диплом Лауреата II степени</b>	-
	III Международный открытый конкурс-фестиваль многожанрового искусства «Большая сцена»	солист	07-23.11.2020 гор. Пятигорск	<b>1</b>	<b>Роговченко Алина</b> Преподаватель – Чичкан Людмила Витальевна <b>Диплом Лауреата I степени</b>	-
	IX Международный конкурс музыкантов-исполнителей «Посвящение И. С. Баху» <b>20-21.02.2021</b> гор. Пермь	солист	20-21.02.2021 гор. Пермь	<b>1</b>	-	<b>Беляева Виктория</b> Преподаватель – Чичкан Людмила Витальевна <b>Диплом Дипломанта</b>

	IV Международный конкурс этюдов «Presto» 20-21.02.2021 гор. Пермь	солист	20-21.02.2021 гор. Пермь	<b>1</b>	<b>Беляева Виктория</b> Преподаватель – Чичкан Людмила Витальевна <b>Диплом Лауреата III степени</b>	-
	Международный конкурс «На лучшее исполнение этюда»	солист	15-25.03.2021 гор. Красноярск	<b>1</b>	<b>Гаврикова Надежда</b> Преподаватель – Чичкан Людмила Витальевна <b>Диплом Лауреата III степени</b>	-
	Международная олимпиада по сольфеджио «Золотая нота»	Индивидуальное первенство	19.04- 11.05.2021 гор. Москва	<b>1</b>	<b>Сушенков Кирилл</b> Преподаватель – Сухарева Елена Александровна <b>Диплом Лауреата III степени</b>	-
	Международный творческий конкурс английской песни «English Songs»	солист	27.09.2020 гор. Москва	<b>1</b>	<b>Дейнега Эдуард</b> Преподаватель – Самойленко Татьяна Геннадьевна <b>Диплом 1 место</b>	-
	II Международный конкурс исполнителей на народных инструментах «Край родимый»	солист	28.02.2021 гор. Санкт-Петербург	<b>1</b>	-	<b>Дейнега Эдуард</b> Преподаватель – Самойленко Татьяна Геннадьевна <b>Диплом Дипломанта II степени</b>
	XII Международный телевизионный конкурс «Созвездие талантов - 2020»	вокальный ансамбль	25-30.12.2020 гор. Москва	<b>10</b>	Вокальный ансамбль «Акварель»: <b>Беляева Виктория</b> <b>Сушенков Кирилл</b> <b>Макурина Валерия</b> <b>Гаврикова Надежда</b> <b>Короткова Алина</b> <b>Марченко Олеся</b> <b>Дворянкина Дарья</b> <b>Фадеева Варвара</b>	-

					<b>Райм Ирина Кривогорницына Ариана</b> Преподаватель – Михайлова Мария Михайловна Концертмейстер – Бобельнюк Алексей Викторович <b>Диплом Лауреата III степени</b>	
	Международная вокально-хоровая ассамблея «Canzoniere»	вокальный ансамбль	12-28.02.2021 гор. Чебоксары	<b>10</b>	Вокальный ансамбль «Акварель»: <b>Беляева Виктория Сушенков Кирилл Макурина Валерия Гаврикова Надежда Короткова Алина Марченко Олеся Дворянкина Дарья Фадеева Варвара Райм Ирина Кривогорницына Ариана</b> Преподаватель – Михайлова Мария Михайловна Концертмейстер – Бобельнюк Алексей Викторович <b>Диплом Лауреата III степени</b>	-
	Международный конкурс по сольфеджио и композиции «Нота +»	индивидуальное первенство	17-30.10.2020 гор. Санкт-Петербург	<b>1</b>	<b>Короткова Алина</b> Преподаватель – Сухарева Елена Александровна <b>Диплом Лауреата III степени</b>	-
	Международный вокальный фестиваль-конкурс	вокальный ансамбль	23.03.- 14.04.2021 гор.	<b>8</b>	Вокальный ансамбль «Пуговки»: <b>Кислякова Дарья</b>	-

	«Чудо-песенка» 23.03.-14.04.2021 гор. Чебоксары		Чебоксары		<b>Дейнега Мирон</b> <b>Григоренко</b> <b>Елизавета</b> <b>Шеронова Дарья</b> <b>Некрасова Валерия</b> <b>Кильдякова Арина</b> <b>Кобелева Мария</b> <b>Тимофеева София</b> Преподаватель – Михайлова Мария Михайловна Концертмейстер – Бобельнюк Алексей Викторович <b>Диплом Лауреата</b> <b>I степени</b>	
				<b>23</b>	<b>37</b>	<b>3</b>
			Всего:	<b>76</b> <b>36 человек</b>	<b>50</b>	<b>23</b>

Сведения о преподавательском составе

Ф. И. О. преподавателя (полностью)	Возраст	Образование	Квалификационная категория	Звание (если есть)	Обеспеченность педагогическими работниками					
					Преподаваемая (ые) дисциплина (ы)	Какое образовательное учреждение профессионального образования окончил, <b>специальность по диплому</b>	штатный / по договору	Стаж работы		
								всего	в т. ч. педагогической	
							всего	в т. ч. по преподаваемой дисциплине		
Сухарева Елена Александровна	43	Среднее профессиональное	высшая	-	Теоретические дисциплины	Камчатское областное музыкальное училище, Теория музыки квалификация – преподаватель музыкально-теоретических дисциплин	штатный	23	23	23
Кобышева Людмила Анатольевна	61	Среднее профессиональное	Без категории	-	фортепиано	Камчатское областное музыкальное училище, фортепиано квалификация – преподаватель музыкальной школы, концертмейстер	штатный	40	40	40
Самойленко Татьяна Геннадьевна	55	Высшее	высшая	-	Народные инструменты	Хабаровский государственный институт искусств и культуры, Народное художественное творчество квалификация – преподаватель, руководитель оркестра и ансамбля народных инструментов	штатный	30	30	30

Чичкан Людмила Витальевна	39	Высшее	высшая	-	фортепиано	ФГОУ ВПО Хабаровский государственный институт искусств и культуры, Инструментальное исполнительство квалификация – артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	штатный	13	13	13
Михайлова Мария Михайловна	30	Высшее	высшая	-	Хоровые дисциплины	ФГБОУ ВО Санкт-Петербургский государственный институт культуры, Дирижирование квалификация – дирижер хора, хормейстер, артист хора, преподаватель, магистр	штатный	8	8	8
Кузнецов Степан Андреевич	33	Среднее профессиональное	Без категории	-	Флейта	ГОУ СПО Камчатское областное музыкальное училище, Инструментальное исполнительство квалификация – артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на флейте	штатный	14	14	14
Ганжа Олеся Игоревна	31	Высшее	Без категории	-	Ритмика	ФГБОУ ВО «Хабаровский государственный институт культуры», народная художественная культура, квалификация – бакалавр; ЧОУ дополнительного профессионального образования «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки», специальность – педагогика	штатный	8	8	8

						дополнительного образования, квалификация – преподаватель хореографии				
Бобельнюк Алексей Викторович	31	Высшее	Первая	-	Концертмейстер	ФГБОУ ВПО «Московская государственная консерватория (университет) имени П.И. Чайковского», Инструментальное исполнительство квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель (фортепиано, орган)	штатный	6	6	6