



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РАЗДОЛЬНЕНСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА»



МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ
ПРОГРАММ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
«ФОРТЕПИАНО», «ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»
«ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»,
«НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

□ **Единый методический день**
«Реализация внутришкольных проектов –
от идеи до воплощения»

МЕТОДИЧЕСКОЕ СООБЩЕНИЕ
«Как помочь ребенку проявить себя
в творческой деятельности
по предметам музыкально-теоретического
цикла»



Подготовила
Сухарева Елена Александровна
преподаватель музыкально-теоретических дисциплин

пос. Раздольный
Камчатский край
2022

Не для кого, не секрет, что занятия по музыкально-теоретическим дисциплинам далеко не всем детям даются с легкостью и воспринимаются с большим удовольствием. Интерес к данным предметам необходимо постоянно поддерживать.

На наш взгляд, на данную проблему необходимо посмотреть с двух сторон:

- Успешные, активные дети (амбициозные), которые не испытывают трудностей в обучении по музыкально-теоретическим дисциплинам и в реализации своего творческого начала;
- Дети, которые теряются в учебном процессе с точки зрения своей творческой самореализации (по специальности не так силен, на хоре себя не проявляет, на теоретических дисциплинах сидит в сторонке и т.д.).

В работе с успешными, активными детьми, работа в целом понятна и прогнозируема - необходимость постоянной поддержки их стремления к познанию и изучению нового, путем участия в творческих олимпиадах (конкурсах). Для детей, которые несколько растеряны, необходима помощь преподавателя, чтобы ребенок поверил в свои силы, поддерживать даже самое малое стремление к творческой самореализации.

Цель программы: развитие творческого потенциала детей, через участие в олимпиадах, конкурсах по предметам музыкально-теоретического цикла различного уровня.

Задачи:

1. Создать условия, для раскрытия творческого потенциала при изучении музыкально-теоретических дисциплин у всех детей;
2. Вовлечь всех детей, к участию в творческих олимпиадах, конкурсах по музыкально-теоретическим дисциплинам;

Для достижения поставленной цели и решения задач, была составлена поэтапная программа, где для каждого ребенка предусмотрено участие в олимпиадах, конкурсах различных уровней:

- ✓ *Общешкольный уровень* рассчитан на участие всех детей по классам;
- ✓ *Всероссийский, международный уровень* (дистанционный формат) подбираем олимпиады, конкурсы по каждому предмету и для каждого ребенка, главное – его абсолютное согласие;
- ✓ *Краевой уровень* (очный формат) рассчитан на участие специально подготовленных детей для данной олимпиады (тематической).

Статус, уровень	Класс	Название олимпиады, конкурса	Период проведения
Общешкольный	1	Конкурс «Музыкальная каллиграфия»	октябрь
	2	Конкурс «Волшебные мелодии»	декабрь
	3-4	Конкурс «Эстафета интервалов»	февраль
	5-6	Конкурс «Гармония звуков»	апрель
Всероссийский, международный (дистанционный формат)	2-7	Сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, теория музыки	в течении всего учебного года
Краевой (очный формат)	4	Краевая теоретическая олимпиада «Виват, музыковед!»	февраль

Во время реализации данной программы, важно учитывать уровень подготовки учащихся, их эмоциональное состояние (на время выполнения заданий). Так же необходимо учитывать предметные предпочтения ученика, в котором он сможет наиболее ярко себя проявить.

Ожидаемый результат: приобретение учащимися уверенности в своих творческих силах, более глубоких знаний по предметам музыкально-теоретического цикла в содружестве со всеми предметами Учебных планов дополнительных предпрофессиональных программ реализуемых в МБУ ДО «Раздольненская детская музыкальная школа».

